

作品募集

令和5年度宮崎市民文化ホール文化芸術企画事業

31文字で奏でる、ときめきのひとコマ



ときめき フォト短歌

&

～短歌を身近に～
ワークショップ



募集内容

写真+短歌

テーマ

自由

※写真と短歌は同一人物の
作品で未発表のものに限る。

応募
締切

令和5年6月11日(日) 必着
作品応募要項については、チラシ裏面をご覧ください

表彰式& ワークショップ

令和5年7月8日(土)

宮崎市民文化ホール
イベントホール

開場 13:00 開始 13:30
終了 16:00(予定)

事前審査を通過した作品の中から各賞の発表と表彰式を行い、入賞者には賞状と副賞の贈呈、表彰作品については講師による講評があります。短歌をより身近に楽しめるワークショップも開催されます。

講師 現代歌人協会会員 伊藤一彦氏

入場者数 200名 ※定員になり次第終了
(ホームページ等でご案内)

観覧をご希望の方は、事前に宮崎市民文化ホール
ホームページの応募フォームからお申し込みください。

主催 / 宮崎市民文化ホール(指定管理者:MSG・AVCグループ) 協賛 / 宮崎市
後援 / 宮崎県教育委員会、宮崎市教育委員会、宮崎市芸術文化連盟、宮崎日日新聞社、
MRT宮崎放送、UMKテレビ宮崎

入場
無料
要事前申込

スマートフォン
からはコチラ



第6回福岡女学院短歌コンクール
一般の部(乗原悠次)



芝居じゃなく
君の横顔みつめてた
僕にとつての
「1番E席」
いちばんいいせき

「心の花」宮崎歌会
(吉川良登)



立つ歩く
ライバルを蹴る
あまの
頭揺く
稀には添える
なごしい枝に

ときめきフォト短歌 作品応募要項



募集内容

作品 写真(1点)+短歌(1首)

テーマ 自由

募集部門 ① 小学生・中学生の部
② 高校生の部 ③ 一般の部

応募規定

- ・お一人様1作品のみとなります。
- ・写真と短歌は同一人物の作品で未発表のものに限ります。
- ・応募作品の返却はいたしません。

応募方法

●直接お持ち込みまたは郵送で応募する場合

- ・下の応募用紙またはA4用紙に必要事項(①短歌 ②氏名 ③年齢 ④郵便番号と住所 ⑤電話番号 ⑥職業、学生の場合は学校名・学年)を記入の上、写真と一緒に下記住所にお持ちいただくか、郵送してください。
- ・写真は写真用紙にプリントしたもの、またはCD-ROMで提出してください。
- ・短歌と氏名にはふりがなを付けてください。
- ・ペンネームの場合は本名を併記してください。

●メールで応募する場合

- ・メール本文に必要事項(①短歌 ②氏名 ③年齢 ④郵便番号と住所 ⑤電話番号 ⑥職業、学生の場合は学校名・学年)を記入の上、下記アドレスに送付してください。
- ・短歌と氏名にはふりがなを付けてください。
- ・写真はJPGデータを添付してください。



送付先

〒880-0930 宮崎県宮崎市花山手東3丁目25-3 宮崎市民文化ホール「ときめきフォト短歌」係
E-mail miyazaki-bunkahall@msg.ac.jp

表彰式

令和5年7月8日(土) 宮崎市民文化ホール イベントホール

選考委員

現代歌人協会会員 伊藤 一彦 氏 他

宮崎の歌人の皆様による事前審査を通過した作品から、各賞の発表と表彰式を開催します。
入賞作品は宮崎市民文化ホールのホームページや広報誌に掲載します。また、応募作品の一部を加えて館内に展示します。

応募用紙

短歌(ふりがなを付けてください)

ふりがな		
氏名(本名)	ペンネーム	
職業(学生の方は学校名・学年)	年齢	歳
住所	〒 -	
電話番号		
保護者氏名(応募者が高校生以下の場合は記入をお願いします)		